



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012
TEL. 0965/795349 - e-mail rcis03600q@istruzione.it- www.nostrorepaci.gov.it

PROGETTAZIONE DIDATTICA

**LICEO
INDIRIZZO LINGUISTICO**

CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE III SEZ. G

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

IL COORDINATORE

Prof.ssa Gabriella Romeo

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Maristella Spezzano

ELENCO DELLE DISCIPLINE E DEI RISPETTIVI DOCENTI

DISCIPLINA	DOCENTE
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA STORIA	GIORDANO CLEMENTINA
LINGUA E CULTURA FRANCESE	MINNITI MARIA ANTONIA
CONVERSAZIONE LINGUA FRANCESE	PELLICANO' NATALIE
LINGUA E CULTURA INGLESE	ROMEO GABRIELLA
CONVERSAZIONE LINGUA INGLESE	SCIRIHA GERMAINE
LINGUA E CULTURA SPAGNOLA	CARUSO CONCETTA
CONVERSAZIONE LINGUA SPAGNOLA	GIORDANO MARCELA
FILOSOFIA	TRIPODI ANNA MARIA
MATEMATICA	DIENI GIUSEPPA
FISICA	MAVIGLIA FRANCESCO
SCIENZE NATURALI	GUERRERA CATERINA
STORIA DELL'ARTE	RIFATTO DOMENICO
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	LA FAUCI SANTI
RELIGIONE CATTOLICA	ARDISSONE FRANCESCA

	ELENCO DEGLI ALUNNI
1	ARENA PAOLO ANTONIO
2	ATTINA' FEDERICA
3	BELLANTONE DOMENICO
4	CAMPOLO ALESSANDRO SANTO
5	CASSONE BENEDETTA PIA
6	GALIMI ELENA
7	GALIMI SIMONE
8	GIUSTRA DOMENICO
9	LEUZZI CATERINA MARIA CARMELA
10	MANAGO' MELISSA
11	MAZZA FRANCESCA BENEDETTA
12	MODAFFERI MELISSA
13	REPACI NOEMI
14	SGARLATO ANGELA
15	VUCHUREVIC SARA

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe IIIG - indirizzo linguistico- è composta da 15 alunni (5M e 10F), tutti provenienti dalla classe IIG, eccetto la studentessa straniera proveniente dalla Repubblica Serba (Bosnia-Erzegovina), che sarà ospite per un anno nel nostro istituto in qualità di partecipante al programma di mobilità studentesca internazionale AFS/Intercultura.

Il gruppo-classe si presenta eterogeneo per ambiente socio-culturale e provenienza - gli alunni sono, in parte, residenti e, in parte, pendolari dai comuni limitrofi.

Le attività didattiche si svolgono in un clima sereno e la maggior parte degli alunni si dimostra disponibile ad accogliere le varie proposte didattiche.

A livello disciplinare gli alunni si comportano in modo corretto e frequentano con regolarità.

Nelle prime settimane di lezione sono state svolte le seguenti attività:

- Presentazioni di alunni e docenti per favorire una dinamica relazionale costruttiva e stabilire un clima sereno e positivo, fattori determinanti per il raggiungimento degli obiettivi educativi e didattici;
- Presentazione dei programmi, delle griglie e della tabella di valutazione finale (crediti scolastici/ formativi, media dei voti), dei libri di testo;
- Presentazione del progetto Alternanza Scuola-Lavoro (n.80h.);
- Presentazione del regolamento di istituto per creare una civile convivenza all'interno della classe e dell'istituto;
- Presentazione dell'organizzazione di volontariato internazionale AFS Intercultura e del programma di ospitalità riguardante la studentessa straniera inserita nella classe.

Gli alunni sono stati invitati a porre domande, avanzare proposte ed esplicitare le loro aspettative.

Tutti i docenti hanno somministrato le prove d'ingresso (scritte e/o orali) per rilevare le competenze in entrata degli alunni (valutazione diagnostica).

Dalle prove, sia scritte che orali, per quel che riguarda la situazione di partenza, il gruppo classe si attesta su un livello medio e, relativamente all'area cognitiva, è possibile individuare diverse fasce, determinate non solo dalle capacità e dai ritmi di apprendimento dei singoli alunni, ma anche dall'impegno e dalla motivazione con cui affrontano lo studio e partecipano alle attività.

Nel quadro complessivo sono da segnalare alcuni alunni che si distinguono per la costante applicazione, dimostrando conoscenze adeguate in ogni area disciplinare; un secondo gruppo evidenzia un sufficiente sviluppo delle abilità di base, delle capacità espressive e logico-operative; i rimanenti presentano incertezze e mezzi espressivi e operativi alquanto modesti a causa di attenzione e impegno discontinui e di uno studio non particolarmente approfondito.

Considerata la situazione registrata in questa prima fase, i docenti hanno predisposto attività di consolidamento dei saperi di base con la ripresa e/o la chiarificazione di contenuti disciplinari ritenuti essenziali per un normale procedere dell'attività didattica.

LIVELLI DI APPRENDIMENTO IN INGRESSO DELLA CLASSE

	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE DEI LINGUAGGI	Comprensione del testo nei	Esprimersi in modo	Utilizzare efficacemente

	<p>diversi generi letterari con elementi di narratologia, stilistica e retorica.</p> <p>Produzione di testi descrittivi, introspettivi, narrativi, argomentativi; riassunto e parafrasi.</p> <p>Lettura di testi narrativi, poetici, epici e drammatici.</p> <p>Contestualizzazione dei testi.</p> <p>Conoscenza del lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale proposti dal libro dei testi.</p> <p>Conoscenza delle principali strutture grammaticali della L2 funzionali alla gestione della semplice comunicazione orale e scritta, in contesti formali ed informali (livello B1).</p> <p>Organizzazione di diverse tipologie di testo.</p> <p>Elementi di cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.</p> <p>Riflessione sulla lingua in un'ottica di comparazione interculturale ed interlinguistica.</p>	<p>chiaro, logico e coerente.</p> <p>Nelle diverse situazioni decodificare il linguaggio verbale.</p> <p>Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi.</p> <p>Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario.</p> <p>Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo.</p> <p>Elaborare semplici prodotti multimediali.</p>	<p>gli strumenti espressivi, indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Leggere e comprendere testi scritti e orali di vario tipo e interpretarne i principali nuclei concettuali.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi e alla propria soggettività.</p> <p>Acquisire le conoscenze basilari per la fruizione del patrimonio artistico e ambientali</p> <p>Utilizzare e produrre testi multimediali.</p>
ASSE MATEMATICO	<p>Calcolo algebrico con monomi e polinomi.</p> <p>Scomposizione in fattori.</p> <p>Frazioni algebriche.</p> <p>Identità, equazioni, disequazioni e sistemi di primo grado e di secondo grado.</p> <p>Piano cartesiano: la retta.</p> <p>I radicali.</p> <p>La geometria euclidea.</p> <p>Relazioni tra gli elementi di un triangolo.</p>	<p>Utilizzare le tecniche e le procedure negli insiemi numerici, nel calcolo letterale, nelle equazioni, disequazioni e sistemi per semplici applicazioni in contesti reali.</p> <p>Padroneggiare gli elementi della geometria euclidea del piano entro cui si definiscono i procedimenti caratteristici del pensiero matematico.</p> <p>Impostare, risolvere e</p>	<p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo algebrico.</p> <p>Confrontare e analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni.</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.</p> <p>Saper leggere e costruire un grafico come strumento per la presentazione dei dati.</p> <p>Saper utilizzare le diverse</p>

	<p>Perpendicolarità e parallelismo.</p> <p>I teoremi di Euclide e di Pitagora, di Talete.</p> <p>La scienza dell'informazione.</p> <p>FISICA Teoria della misura</p> <p>Elementi sulla teoria dei vettori</p> <p>Fondamenti di cinematica, dinamica, termologia, ottica</p>	<p>discutere problemi, utilizzando procedure, linguaggio specifico, proprietà e modelli, verificando correttezza o limiti delle soluzioni.</p> <p>Saper gestire dati.</p> <p>FISICA Saper utilizzare strumenti di misura riconoscendo le loro caratteristiche.</p> <p>Saper risolvere semplici problemi modello.</p> <p>Saper organizzare in modo responsabile il lavoro individuale e di gruppo.</p>	<p>procedure di calcolo.</p> <p>Saper individuare, sintetizzare e collegare i concetti chiave di ciascun argomento</p> <p>FISICA Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della fisica per organizzare e valutare adeguatamente le informazioni qualitative e quantitative.</p> <p>Formalizzare un semplice problema e applicare gli strumenti matematici e disciplinari per la sua risoluzione.</p> <p>Applicare il metodo sperimentale.</p>
<p>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</p>	<p>Struttura e funzioni della cellula</p> <p>La cellula e le biomolecole</p> <p>La cellula e le sue attività.</p> <p>Grandezze fisiche e unità di misura.</p> <p>Stati di aggregazione della materia e sue trasformazioni..</p> <p>Miscugli, composti, elementi.</p> <p>Atomi e molecole</p> <p>Leggi fondamentali della chimica, struttura dell'atomo.</p> <p>Primi modelli atomici formule ed equazioni chimiche.</p> <p>I principi fondamentali che stanno alla base del movimento:</p> <p>I benefici derivanti dall'attività fisica.</p> <p>Terminologia dei movimenti ginnastici.</p> <p>Assi anatomici di riferimento</p>	<p>Utilizzare un lessico scientifico essenziale.</p> <p>Osservare e interpretare un fenomeno alla luce della struttura microscopica della materia.</p>	<p>Acquisire consapevolezza che gran parte dei fenomeni macroscopici consiste in trasformazioni chimiche.</p> <p>Saper applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita.</p> <p>Conoscere i metodi e i procedimenti sperimentali che la chimica utilizza.</p>

	del corpo umano.		
ASSE STORICO-SOCIALE	<p>Il fenomeno religioso e i testi sacri</p> <p>La Bibbia</p> <p>La figura di Gesù Cristo</p> <p>La Chiesa</p> <p>Lo sviluppo delle civiltà dalla preistoria al mondo medievale.</p> <p>Le istituzioni politiche giuridiche sociali ed economiche con particolare riferimento all'Italia e all'Europa.</p> <p>Strutture ambientali ed ecologiche, fattori antropici del paesaggio.</p> <p>I diritti e i doveri del cittadino secondo la costituzione.</p>	<p>Comprendere i nessi causali e le relazioni tra gli eventi, distinguendo le cause occasionali e le cause profonde.</p> <p>Saper operare confronti e stabilire relazioni fra varie realtà storico-geografiche.</p> <p>Saper cogliere le problematiche del rapporto tra individuo e realtà storico-sociali.</p> <p>Utilizzare in maniera consapevole e critica le principali metodologie relazionali e comunicative.</p> <p>Classificare i fatti in base agli aspetti sociali, economici, istituzionali, politici, culturali.</p> <p>Saper leggere e interpretare le carte storiche e le differenti fonti.</p>	<p>Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita.</p> <p>Sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche educative, relazionali e sociali</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</p>

DISCIPLINE	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. ALUNNI	N. ALUNNI	N. ALUNNI	N. ALUNNI
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	5	10		

			-----	-----
LINGUA E CULTURA FRANCESE	8	4	3	
LINGUA E CULTURA SPAGNOLA	-----	11	4	-----
LINGUA E CULTURA INGLESE	3	9	3	-----
STORIA	5	10	-----	-----
FILOSOFIA	2	9	4	-----
MATEMATICA	10	4	1	
FISICA	4	8	2	1
SCIENZE NATURALI	6	6	3	-----
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	4	7	4	-----
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	5	5	5	
RELIGIONE	2	10	3	-----

LEGENDA LIVELLI

LIVELLO ESSENZIALE 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge al 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO BUONO 3.

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

LIVELLO ECCELLENTE 4.

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

IDENTIFICAZIONE LIVELLI DI APPRENDIMENTO DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA			
ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE DEI LINGUAGGI	ITALIANO		

	<ul style="list-style-type: none"> • Potenziamento del patrimonio lessicale • Conoscenza dei nuclei concettuali fondanti della poesia dantesca attraverso la lettura di canti dell'<i>Inferno</i> dantesco • Conoscenza dello sviluppo diacronico e sincronico della letteratura italiana e degli autori più rappresentativi dalle Origini al Seicento • Canti scelti della <i>Divina Commedia (Inferno)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi coerenti e coesi con registro linguistico adeguato ai vari contesti • Potenziare le abilità argomentative • Rielaborare criticamente i contenuti appresi • Potenziare la capacità di produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, sintesi, schemi, mappe concettuali) 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative • Acquisire solide competenze di scrittura, secondo i modelli di scrittura previsti per l'esame di Stato • Saper leggere e interpretare un testo cogliendone gli aspetti tematici, linguistici e retorico-stilistici • Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi letterari e documenti vari, contestualizzandoli ed interpretandoli
STORIA DELL'ARTE			
	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei contenuti del programma per quanto attiene a correnti artistiche, autori, opere e conoscenza della terminologia specifica: Arte dalla Preistoria all'arte romana e paleocristiana 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper collocare gli artisti e le opere presi in considerazione nel relativo contesto storico • Saper illustrare e descrivere i caratteri salienti, i materiali e gli aspetti simbolici, del manufatto, al fine di collegare l'oggetto ad altri della medesima epoca e confrontarlo o distinguerlo da altre opere di età diversa • Saper interpretare l'opera d'arte sapendo cogliere, sempre in maniera progressiva, gli aspetti relativi alle tecniche, all'iconografia, allo stile, alle tipologie e 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico • Collegare la produzione artistica al contesto storico-geografico e culturale • Riconoscere i valori simbolici di un'opera d'arte, le caratteristiche iconografiche e iconologiche specifiche

		<p>ai caratteri simbolici</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere le modalità secondo le quali gli artisti utilizzano e modificano i vari codici espressivi, prestando attenzione alla fruizione e alla fortuna storica delle opere più significative • Saper rielaborare autonomamente le conoscenze 	
	LINGUE STRANIERE		
	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orali in relazione al contesto e agli interlocutori • Strutture grammaticali avanzate della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi, scritti e orali e multimediali, su argomenti noti e non, inerenti la sfera personale, sociale, storico-letteraria o l'attualità • Nell'ambito della produzione scritta, caratteristiche delle diverse tipologie di testi, strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti • Aspetti socioculturali, storici e letterari del Paese di cui si studia la lingua 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper interagire in conversazioni su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità • Saper utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità • Saper utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di livello intermedio e avanzato per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di carattere storico e letterario • Saper utilizzare il dizionario monolingue e 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper usare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative indispensabili per interagire in conversazioni in vari contesti, anche professionali, con adeguata pronuncia e intonazione • Acquisire adeguate competenze nella produzione scritta prevista per il nuovo Esame di Stato • Comprendere il senso globale e specifico di messaggi, dialoghi, presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale, storico-letterario • Produrre testi su tematiche di interesse personale, sociale o inerenti il percorso di studio • Leggere e comprendere il significato globale e specifico e i punti principali di un testo

	<ul style="list-style-type: none"> Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari; varietà di registro 	bilingue <ul style="list-style-type: none"> Saper collocare un testo all'interno della produzione dell'autore e del contesto storico-letterario 	scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale, storico-letterario <ul style="list-style-type: none"> Interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali
--	--	--	--

Obiettivi minimi:

- Possedere le principali conoscenze e competenze linguistiche
- Conoscere le correnti letterarie e gli autori nelle linee essenziali
- Saper contestualizzare, interpretare l'autore e l'opera letteraria e comprenderne il messaggio
- Saper rielaborare le conoscenze acquisite
- Possedere adeguate competenze di carattere linguistico-espositivo e di organizzazione e produzione delle diverse tipologie di scrittura
- Saper tradurre e analizzare testi in lingua, dando prova di cogliere il senso generale del brano proposto
- Comunicare e recepire informazioni utilizzando il linguaggio grafico
- Conoscere il lessico di base

Obiettivi di eccellenza

- Possedere un metodo di lavoro personalizzato efficace
- Conoscere in modo approfondito le correnti letterarie, gli autori, il contesto storico-culturale di riferimento degli autori e delle opere oggetto di studio
- Saper esprimere in modo corretto e coerente i contenuti della storia letteraria, utilizzando il lessico specifico
- Saper analizzare un testo letterario sul piano denotativo e connotativo
- Saper confrontare, interpretare e commentare testi in relazione ad epoche, movimenti, autori, generi e opere
- Saper produrre testi articolati, corretti nella forma e coerenti con le tipologie testuali previste dall'esame di stato
- Saper rielaborare in modo critico contenuti e conoscenze
- Possedere capacità argomentativa
- Saper tradurre e analizzare brani attinti da varie fonti, letterarie e non, e ricodificarli in corretta lingua italiana
- Padroneggiare strumenti espressivi nella produzione grafica

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE MATEMATICO	<u>MATEMETICA</u> <ul style="list-style-type: none"> Equazioni, disequazioni e sistemi di secondo grado e di grado superiore al secondo Equazioni e disequazioni fratte Equazioni e disequazioni con valore assoluto Equazioni e 	<u>MATEMETICA</u> <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni 	<u>MATEMETICA</u> <ul style="list-style-type: none"> Risolvere e equazioni e disequazioni di secondo grado e di grado superiore al secondo; risolvere sistemi di equazioni e disequazioni Classificare i vari tipi di funzione e rappresentarle sul piano cartesiano

	<p>disequazioni irrazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concetto di funzione: definizione, proprietà • Funzioni algebriche e trascendenti • Geometria analitica: piano cartesiano, retta, circonferenza, parabola, ellisse e iperbole • Le coniche <p style="text-align: center;"><u>FISICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Grandezze fisiche, • Sistema Internazionale di misura • La teoria dei vettori • I moti e le forze • I Principi della dinamica e la relatività galileiana • Applicazioni dei Principi della dinamica • Lavoro ed energia • Quantità di moto e movimento angolare • La gravitazione e le sue leggi • La meccanica dei fluidi • I gas: leggi e trasformazioni • Termologia (cenni) 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare • Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento <p style="text-align: center;"><u>FISICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare strumenti di misura riconoscendo le loro caratteristiche. • Saper redigere una relazione secondo uno schema prefissato. • Saper risolvere problemi modello. • Saper individuare, sintetizzare e collegare i concetti chiave di ciascun argomento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le proprietà fondamentali delle funzioni lineari e delle coniche • Risolvere problemi geometrici che implicano l'utilizzo del metodo analitico <p style="text-align: center;"><u>FISICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. • Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento
<ul style="list-style-type: none"> • <u>Obiettivi minimi</u> • Conoscenza basilare degli argomenti del programma svolto in relazione ai contenuti essenziali. • Utilizzo corretto delle fondamentali tecniche di calcolo. • Utilizzo consapevole in esercizi standard delle regole studiate. • Capacità di risolvere semplici problemi. 			

- Capacità di esprimersi, utilizzando un linguaggio specifico.
- Capacità di utilizzare i formalismi acquisiti.
- Essere in grado di implementare semplici programmi capaci di compiere elaborazioni di tipo matematico.

Obiettivi di eccellenza

- Acquisire le dimensioni della problematicità, della congetturalità e della trasferibilità dei concetti, dei modelli e delle procedure matematiche, con la conseguente estensione del piano applicativo verso le molteplici fenomenologie esistenziali e verso la costruzione dei mondi simbolici.
- Arricchire le conoscenze dei contenuti di matematica e le competenze logico- astratte.
- Interpretare e risolvere problemi connessi all'uomo ed alla realtà naturale ed artificiale.
- Acquisire un sistema conoscitivo e relazionale all'interno del quale è possibile "leggere" ed interpretare il mondo reale ed immaginario, nella sua complessità, da diversi punti di vista, utilizzando nuovi strumenti, nuove tecnologie e modelli adeguati a poter trattare la complessità del fenomeno.
- Partecipare con risultati positivi a competizioni studentesche specifiche per la disciplina.
- Partecipare ad attività progettuali e di laboratorio svolte in orario extracurricolare, rivolte a studenti particolarmente meritevoli e finalizzate al potenziamento e all'approfondimento didattico e delle abilità in ambito scientifico-tecnologico.
- Frequentare percorsi formativi individuati per promuovere la partecipazione a concorsi nazionali e internazionali dedicati alle scuole.

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO	<p><u>SCIENZE NATURALI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dalla struttura atomica ai modelli atomici • Configurazione elettronica degli elementi • La classificazione degli elementi e la tavola periodica • I legami chimici • I composti inorganici: classificazione e nomenclatura • Energia e metabolismo cellulare • Riproduzione cellulare • Genetica classica • Struttura funzione del DNA, • sintesi proteica, codice genetico 	<p><u>SCIENZE NATURALI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Possedere i contenuti fondamentali della biologia, della chimica, e delle Scienze della Terra padroneggiandone il linguaggio, le procedure e i metodi di indagine • Possedere l'abitudine al ragionamento rigoroso e all'applicazione del metodo scientifico • Saper analizzare e utilizzare i modelli delle scienze • Saper ricondurre l'osservazione dei particolari a dati generali (dal microscopico al macroscopico) e viceversa 	<p><u>SCIENZE NATURALI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Padronanza degli aspetti teorici ed applicativi degli argomenti • Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese • Riproporre coerentemente le conoscenze espresse con un linguaggio e una terminologia appropriati • Saper applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico della società
	<p><u>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacità motorie e metodi di allenamento: 	<p><u>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper eseguire 	<p><u>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere di creare una progressione di

	capacità condizionali e coordinative <ul style="list-style-type: none"> • Attività in ambiente naturale: il cicloturismo, arrampicata sportiva. • Salute e benessere: l'educazione alimentare, adolescenza, alimentazione. • Cittadinanza e Costituzione • Attività motorie finalizzate. • Sport di squadra e individuali 	movimenti in grado di migliorare le proprie capacità motorie <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare i vari strumenti tecnologici di supporto all'attività in ambiente naturale • Sapere come alimentarsi quando si prepara una competizione • Saper trasferire i valori culturali appresi in campo sportivo nella vita quotidiana 	esercizi che mirino a coinvolgere in specifici gruppi muscolari <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in gruppo nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri • Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale • Saper affrontare situazioni problematiche di varia natura, scegliendo in modo flessibile e personalizzato le strategie di approccio
--	--	---	---

Obiettivi minimi

Scienze Naturali

- Acquisire le parti essenziali degli argomenti trattati applicando le conoscenze in contesti semplici, cogliendone il significato
- Esporre le conoscenze con lessico specifico accettabile, correlandole in sequenza logica
- Saper applicare regole e procedure sia pure in modo guidato

Scienze Motorie e Sportive

- Raggiungere in modo parziale le abilità e le competenze individuate per la classe.
- Essere in grado di eseguire movimenti semplici in relazione alle variazioni delle situazioni di gioco e decodificare i più noti codici non verbali delle attività di arbitraggio.
- Conoscere le principali regole di gioco degli sport di squadra proposti
- Conoscere le regole fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra, a casa e negli spazi aperti.

Obiettivi di eccellenza

Scienze Naturali

- Acquisire in modo completo, approfondito e armonico i contenuti disciplinari.
- Essere capaci di trasferire conoscenze ed abilità in situazioni differenti.
- Apprendere in modo consapevole i metodi ed i risultati della ricerca scientifica quale componente del processo formativo globale dell'uomo.
- Avere la capacità di esprimere valutazioni critiche, originali e personali.

Scienze Motorie e Sportive

- Essere in grado di adottare comportamenti atti a prevenire infortuni nelle diverse attività per sé e per gli altri, acquisendo a prescindere informazioni relative all'intervento di primo soccorso.
- Acquisire in modo completo, approfondito e armonico i contenuti disciplinari

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE STORICO- SOCIALE	<u>STORIA</u>	<u>STORIA</u>	<u>STORIA</u>
	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, con 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare 	<ul style="list-style-type: none"> • Aver acquisito un

	<p>riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri</p> <ul style="list-style-type: none"> • I diversi aspetti della rinascita dell'XI secolo; i poteri universali (Papato e Impero); • Comuni e monarchie; la Chiesa e i movimenti religiosi; società ed economia nell'Europa basso medievale; • La crisi dei poteri universali e l'avvento delle monarchie territoriali e delle Signorie; • Le scoperte geografiche e le loro conseguenze; la definitiva crisi dell'unità religiosa dell'Europa; <p style="text-align: center;"><u>FILOSOFIA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • I filosofi presocratici e la sofistica. Socrate, Platone e Aristotele. • L'età ellenistico-romana e il neoplatonismo. Agostino d'Ippona e Tommaso d'Aquino. <p style="text-align: center;"><u>RELIGIONE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensione, 	<p>metodi, concetti e strumenti della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. • Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione. • Conoscere le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura Occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea <p style="text-align: center;"><u>FILOSOFIA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. <p style="text-align: center;"><u>RELIGIONE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapersi relazionare 	<p>metodo di studio autonomo e flessibile, tale da condurre ricerche e approfondimenti personali e continuare in modo efficace i successivi studi, e potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. • Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. • Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. <p style="text-align: center;"><u>FILOSOFIA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione. • Padroneggiare le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea. <p style="text-align: center;"><u>RELIGIONE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire le
--	---	---	--

	<p>confronto, valutazione dei diversi sistemi di significato e delle diverse religioni presenti nel proprio ambiente di vita.</p> <ul style="list-style-type: none"> • I temi fondamentali della storia della salvezza. • Gesù Cristo, compimento della nuova alleanza. • La Chiesa: Il suo significato teologico, sociale, culturale e storico. 	<p>con gli altri al fine di sviluppare senso critico</p>	<p>competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi formali e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza.</p>
<p><u>Obiettivi minimi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei contenuti fondamentali delle diverse discipline • Esposizione coerente dei contenuti in un contesto strutturato (livello minimo di sintesi) • Individuazione di parti essenziali degli argomenti svolti (livello minimo di analisi) • Conoscenza ed utilizzo della terminologia di base. <p><u>Obiettivi di eccellenza</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze esaurienti e complete dei contenuti disciplinari rielaborazione critica dei contenuti anche in chiave pluridisciplinare • Capacità di analisi autonome di testi di varia tipologia - uso appropriato e rigoroso del linguaggio specifico. 			

Gli obiettivi e i contenuti indicati trovano il loro completamento nella programmazione individuale elaborata dai singoli docenti per ciascuna disciplina del piano di studi. Essa è parte integrante del presente documento.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	
COMPETENZE	ABILITA'
IMPARARE AD IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"> • Collegare le nuove informazioni con le informazioni pregresse • Identificare ed applicare i criteri di distinzione e di raggruppamento delle informazioni • Utilizzare tutte le informazioni già disponibili per rispondere a quesiti e colmare lacune • Cercare elementi comuni e possibili modelli • Focalizzare l'attenzione su aspetti specifici dell'informazione • Stabilire relazioni significative tra le informazioni • Utilizzare conoscenze e abilità già acquisite • Pianificare il lavoro • Controllare e autovalutare • Utilizzare e organizzare le risorse esterne (Internet, motori di ricerca ecc.) • Utilizzare le risorse interne alla classe
PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Mettere in atto le fasi operative della progettazione valutandone la congruenza con le finalità assunte • Selezionare e trattare il tema su cui verte il progetto utilizzando le conoscenze apprese • Definire gli indici di fattibilità del progetto e utilizzare le competenze del metodo di studio • Pianificare un progetto
COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare in L1 e L2 • Consultare archivi, gestire informazioni, analizzare dati utilizzando strumenti tecnologici ed informatici • Rappresentare eventi, fenomeni, concetti, procedure su supporti informatici e multimediali, utilizzando conoscenze disciplinari, programmi di videoscrittura, Powerpoint e le risorse della rete
COLLABORARE	<ul style="list-style-type: none"> • Intessere relazioni con i compagni di classe • Assumere un ruolo nel gruppo • Interagire e cooperare in funzione degli obiettivi del gruppo
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere se stessi e le proprie attitudini in situazioni significative dell'esistenza quotidiana • Conoscere i propri punti di forza e le proprie aree di miglioramento • Decidere in maniera razionale ed emotivamente lucida tra progetti alternativi • Distinguere nella quotidianità fra essenziale e marginale • Assumere un atteggiamento responsabile di fronte all'altro e alla realtà • Collocare la propria esperienza personale in un sistema di regole fondato sul rispetto reciproco dei diritti per il pieno esercizio della cittadinanza
RISOLVERE PROBLEMI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere situazioni e problematiche sulle quali impostare un progetto di ricerca • Applicare le principali strategie di risoluzione dei problemi e le utilizzazioni in funzione di obiettivi da svolgere • Risolvere problemi (realizzare un progetto)
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Operare confronti • Stabilire relazioni

**ACQUISIRE ED
INTERPRETARE
INFORMAZIONI**

- Acquisire informazioni nel contesto di conversazioni formali e informali
- Interpretare le informazioni ascoltate
- Comprendere ed interpretare testi informativi di diversa tipologia attivando strategie di comprensione diversificate
- Selezionare informazioni utili in funzione del proprio lavoro
- Interpretare criticamente l'informazione

**MODULO INTERDISCIPLINARE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE
I DIRITTI UMANI**

Il rispetto e la valorizzazione delle differenze di qualunque origine:
sesso, razza, lingua, religione, opinioni politiche, condizioni personali e sociali.

FINALITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Credere in un mondo costruito sulla pace e sul rispetto dei diritti umani.
OBIETTIVI COMUNI	<ul style="list-style-type: none"> • Valorizzare la diversità e riconoscerla come arricchimento di sé e della propria cultura, • Saper vivere l'accoglienza ed essere persone "interculturali", • Ampliare le proprie conoscenze storiche e sociali, acquisendo informazioni specifiche su alcune realtà, situazioni e problematiche in cui i diritti vengono violati, riconquistati o difesi.
COMPETENZE ATTESE	<p>Formazione di competenze interculturali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Destutturazione dei propri pregiudizi e delle proprie "cornici culturali"; • Passaggio da una prospettiva etnocentrica ad una etnorelativa; • Apertura e prontezza alla scoperta di nuove esperienze e diversità, anziché timore del cambiamento; • Rispetto nei confronti degli altri e dei loro diritti; • Ascolto attivo e sospensione del giudizio per andare incontro ai punti di vista dell'altro; • Capacità dialogica per superare stereotipi e conflitti.
DISCIPLINE	CONTENUTI
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA STORIA	LA VIOLAZIONE DEI DIRITTI UMANI TRA MEDIOEVO E RINASCIMENTO
FILOSOFIA	IL RISPETTO E LA VALORIZZAZIONE DELLE DIFFERENZE
LINGUA E CULTURA FRANCESE	LE DROITS DEL'IMMIGRATION
LINGUA E CULTURA INGLESE	MEETING THE OTHERS
LINGUA E CULTURA SPAGNOLA	DERECHOS HUMANOS
MATEMATICA	ANALISI DEL FENOMENO MIGRATORIO CON L'AUSILIO DELLA STATISTICA
FISICA	LA FORZA PESO
SCIENZE NATURALI	LA SELEZIONE UMANA NEL PERCORSO EVOLUTIVO
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	LA POLIS GRECA
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	LA PARITA' TRA UOMINI E DONNE NELLO SPORT COME STRUMENTO PER SUPERARE PREGIUDIZI, STEREOTIPI E VIOLENZE
RELIGIONE CATTOLICA	ETICA DELLA RESPONSABILITA': DIGNITA' DELLA PERSONA

STRATEGIE METODOLOGICHE	<p>Si condurranno discussioni su esperienze significative e personali e si utilizzeranno “buone pratiche” quali: <i>la didattica del confronto</i>, che prevede di individuare analogie e differenze fra i vari riferimenti culturali o le esperienze personali alla ricerca delle possibili convergenze; <i>la didattica dei punti di vista</i> che prevede di presentare una pluralità di concezioni per una successiva comparazione. L’uso di tali approcci metodologici sarà finalizzato non solo al miglioramento dell’apprendimento, ma anche delle dinamiche relazionali di gruppo, al fine di rendere i ragazzi protagonisti del loro processo formativo ed essere capaci di costruire un contesto-classe favorevole all'incontro con altre culture.</p>
ATTIVITA’	<p>Lezione frontale e dialogata Lavori in coppia e/o in gruppo Problem solving</p>
STRUMENTI	<p>Libri di testo Fotocopie e materiale di ricerca Giornali e riviste Sussidi audiovisivi e multimediali</p>
TEMPI	<p>Ogni docente stabilirà i tempi nella programmazione individuale in base alle esigenze della disciplina e ai ritmi della classe.</p>
MODALITA’ DI VERIFICA	<p><u>Verifica Formativa</u> Dibattiti Questionari Visione di film con compilazioni di schede e discussioni guidate Lecture e produzione di testi</p> <p><u>Verifica Sommativa</u> Partecipazione alle discussioni di classe o di gruppo Qualità nello scambio delle informazioni con il gruppo</p>
VALUTAZIONE	<p>La valutazione avrà luogo attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la realizzazione finale di prodotti (ad es. cartelloni, testi su un’esperienza personale, prodotti multimediali), • l’osservazione del comportamento degli alunni nel creare un clima relazionale in classe, nella scuola e in spazi extrascolastici fondato sul dialogo, sulla comprensione e la collaborazione, intesi non solo come accettazione e rispetto delle idee e dei valori delle altre culture, ma come rafforzamento della propria identità culturale, nella prospettiva di un reciproco cambiamento e arricchimento. <p>La valutazione sarà compresa nel voto delle discipline coinvolte e influirà sul voto di comportamento per le ricadute che determinerà sul piano delle condotte civico-sociali, espresse all’interno delle attività curriculari ed extracurriculari.</p>

ALTERNANZA SCUOLA/LAVORO TUTOR Prof.ssa ROMEO G.				
--	--	--	--	--

Ambito coerente con il corso di studio e/o rispondente alle vocazioni personali degli studenti				
--	--	--	--	--

Tempi: N° 80 ore, di cui n° 50 ore in azienda e n° 30 di formazione teorica in aula				
---	--	--	--	--

Assi/discipline individuati per la ricaduta curricolare: (percorso da definire)				
---	--	--	--	--

OBIETTIVI GENERALI	RISULTATI ATTESI	VERIFICA	VALUTAZIONE	CERTIFICAZIONE FINALE
-------------------------------	-------------------------	-----------------	--------------------	----------------------------------

<p>Arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l'acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro.</p> <p>Favorire lo orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali</p> <p>Realizzare un organico collegamento delle istituzioni scolastiche e formative con il mondo de lavoro e la società civile</p> <p>Correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio</p>	<p>CONOSCENZE Conoscere fatti, principi, teorie e pratiche relative al settore di lavoro assegnato.</p> <p>ABILITÀ Saper applicare conoscenze e utilizzare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi</p> <p>Saper utilizzare specifici strumenti operativi (strumenti, tecniche, metodi, tecnologie, anche digitali) per lo svolgimento di un compito</p> <p>Saper usare il pensiero logico, intuitivo e creativo</p> <p>Essere capace di lavorare in gruppo, di assumere responsabilità, di rispettare i tempi di consegna, di razionalizzare il lavoro</p> <p>COMPETENZE Saper combinare autonomamente i diversi elementi delle conoscenze e delle abilità che possiede</p> <p>Essere in grado di diagnosticare, interpretare, elaborare, interfacciarsi, comunicare</p>	<p>IN AZIENDA: Scheda e relazione del tutor aziendale in termini di processo e di risultato.</p> <p>A SCUOLA: Scheda di valutazione del tutor scolastico</p> <p>Diario di bordo</p> <p>Relazione dello studente</p>	<p>La valutazione finale degli apprendimenti, a conclusione dell' anno scolastico, viene attuata dai docenti del consiglio di classe, tenuto conto delle attività di valutazione in itinere e finale svolte dal tutor aziendale sulla base degli strumenti predisposti.</p> <p>La valutazione del percorso in alternanza è parte integrante della valutazione finale dello studente, pertanto il consiglio valuterà la ricaduta sul piano degli apprendimenti disciplinari e del comportamento e attribuirà il relativo credito formativo.</p>	<p>Attestato di certificazione delle competenze</p>
---	---	---	--	---

MODULO CLIL	LA GRANDE RIVOLUZIONE RELIGIOSA : RIFORMA LUTERANA, CALVINISTA, ANGLICANA
FINALITÀ	•Dare una prospettiva internazionale al profilo curriculare con competenze e standard formativi che permettano agli studenti di partecipare a progetti di studio e di inserirsi proficuamente nel mondo del lavoro.
DISCIPLINE COINVOLTE	Storia in Lingua Inglese
	Gli alunni sono in grado di:

COMPETENZE IN ENTRATA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere semplici testi; • Individuare i punti chiave In un testo; • Produrre testi orali chiari e adeguatamente corretti; • Conoscere i meccanismi della L2 a livello A2/B1 CEFR.
	PERCORSO DELLE "4 C"
CONTENT	<p>COMPETENZA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare le informazioni ricavate dalla lettura di testi e problematizzare attraverso il dibattito in classe per orientarsi nel presente, operando confronti con il passato. <p>OBIETTIVI DISCIPLINARI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Perfezionare le abilità di lettura; • Saper cogliere i nessi causali di un processo storico; • Contestualizzare il periodo storico di riferimento in rapporto ai principali processi sociali, culturali e politici; • Potenziare la capacità di esporre in forma chiara e coerente fatti e problemi relativi agli eventi studiati; • Saper utilizzare fonti storiche di diversa tipologia; • Educare al sapere attraverso un approccio multiculturale e multidisciplinare. <p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potenziare la capacità di relazionare su un evento storico in forma chiara e coerente, • Utilizzare adeguatamente il lessico specifico della disciplina, • Rafforzare la capacità di analisi e sintesi. <p>CONOSCENZE</p> <p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • il lessico di riferimento: (riforma, controriforma, scisma, protestantesimo, disputa teologica, indulgenze, libero arbitrio, etc) • le cause politiche, sociali ed economiche della Riforma e le conseguenze; • Le 95 tesi di Martin Lutero; la Riforma di Zwingli,; la Riforma di Calvino e di Enrico VIII. <p>OBIETTIVI LINGUISTICI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare la lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti attraverso lo studio di contenuti disciplinari non prettamente linguistici. <p>ABILITÀ</p> <p><i>Listening and reading comprehension:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • understand the general information • learn the terminology and the proper use of the keywords • read and understand simple documents taken from books, magazines and from the web • understand the main content of authentic multimedia documents such as videos <p><i>Spoken and interaction:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • take active part in a lesson • take notes <p><i>Spoken and written production:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • report the key points of authentic documents using appropriate terminology and constructions • draw conclusions <p>CONOSCENZE</p> <p>-Grammar: the use of: present, past, future, conditionals; comparative and superlative forms; modal verbs for expressing ability, obligation, permission, possibility; imperatives; connectors; synonyms and opposites</p> <p>-Functions:</p>

	<p>asking questions; comparing and contrasting; giving information; defining; expressing ideas</p> <p>-Vocabulary: Use of specialistic subject vocabulary</p>
COMMUNICATION	<ul style="list-style-type: none"> • Potenziare lo scambio comunicativo (fluency) piuttosto che l'accuratezza formale (accuracy), • Attivare modalità relazionali positive: ascolto, collaborazione, rispetto degli altri, • Partecipare ad una discussione, ponendo domande ed esprimendo opinioni.
COGNITION: (THINKING AND LEARNING SKILLS	<p>Essere in grado di (LOTS Skills):</p> <ul style="list-style-type: none"> •Ascoltare, comprendere e mettere in pratica spiegazioni e istruzioni •Compilare una tabella •Completare un testo traendo informazioni da una mappa <p>Potenziare le abilità cognitive (HOTS Skills):</p> <ul style="list-style-type: none"> •Ricerca, selezionare, schematizzare; •Confrontare e contrapporre; •Descrivere un processo •Fare ipotesi, valutare, prevedere •Relazionare sul lavoro svolto in gruppo; •Utilizzare la capacità di problem posing e problem solving; •Acquisire nuove modalità di ricerca; •Apprendere una modalità di lavoro collaborativo e propositivo; •Controllare il proprio processo di apprendimento attraverso i risultati ottenuti (check up) ed imparare ad auto-correggersi (self assessment); •Imparare a riconoscere i propri punti di forza e debolezza;
CULTURE	<ul style="list-style-type: none"> • Mettere in rilievo fattori e percorsi della grande trasformazione avvenuta nel cristianesimo occidentale dopo la rottura della sua tradizionale unità a causa della Riforma protestante.
COMPETENZE IN USCITA	<p>L'alunno sarà in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Produrre materiale di resoconto sul lavoro svolto (mind map, cartelloni, schede riassuntive, immagini con didascalie, Power Point); ●individuare cambiamenti culturali, socio-economici e politici-istituzionali; •Usare la lingua per lo studio e raggiungere competenze concretamente spendibili in ambito Europeo. •Acquisire un metodo di studio efficace ed autonomo.
METODOLOGIA STRATEGIE DIDATTICHE	<p>Sarà utilizzata una didattica laboratoriale, modulare e flessibile.</p> <p>I contenuti disciplinari saranno presentati con un linguaggio chiaro e contestualizzato, in modo stimolante, interattivo e non convenzionale, enfatizzando l'importanza del supporto visivo e multimediale per favorirne la comprensione. Il materiale di studio verrà, inoltre, proposto in sintonia con i diversi stili di apprendimento e le diverse intelligenze multiple, consentendo un apprendimento significativo.</p> <p>L'insegnamento/apprendimento della lingua sarà realizzato attraverso l'integrazione delle 4 abilità linguistiche (ricettive e produttive) e non procederà per progressione grammaticale e strutturale, ma sarà funzionale e adeguato al contesto disciplinare.</p> <p><u>Attività:</u> Brainstorming; Lezione interattiva, dinamica e partecipata;</p> <p><u>Strategie di apprendimento:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Breve introduzione argomento da parte dell'insegnante in L2. (power point, code-switching) • Scaffolding (es. domande stimolo, glossario L2 sull'argomento, unire parole e definizioni)

	<ul style="list-style-type: none"> ● Presentazione di documenti autentici (anche iconografici) o di fonti secondarie (articoli di giornale) ● Ascolto audio/video. Esercizi di comprensione sul testo (scelta multipla, vero o falso...). Lavoro individuale o a coppia ● Lavori di ricerca in gruppi ● Attività di rinforzo e consolidamento a casa, attraverso la creazione di mappe e attività multimediali.
MATERIALI E MEZZI	<p>Libri di testo, giornali e riviste, fotocopie, materiale autentico, dizionari.</p> <p>Utilizzo delle tecnologie multimediali (CD player, Lavagna interattiva, Laboratorio), Visione di film.</p> <p>Fonti primarie anche iconografiche e secondarie (articoli di giornale, testi storiografici)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Video (BBC) ● Audio testi
MODALITÀ DI DOCENZA	Il modulo sarà svolto in compresenza dal docente di storia e dal conversatore di lingua inglese.
TEMPI	10 h.
VERIFICA DIAGNOSTICA	Verifica iniziale delle conoscenze realmente possedute sui contenuti disciplinari e sulla competenza linguistico-comunicativa
VERIFICA FORMATIVA	Indagine in itinere con test di verifica variamente strutturati:
VERIFICA SOMMATIVA	<p>Lettura e comprensione: Vero/Falso; Scelta Multipla; Questionari a risposta aperta</p> <p>Dibattiti con scambio di opinioni</p> <p>Prove strutturate</p> <p>Produzione orale: Capacità di argomentare sui contenuti acquisiti, esponendo un punto di vista e fornendo i pro e i contro di opinioni diverse.</p> <p>Produzione scritta: Trattazione sintetica su un tema affrontato</p>
VALUTAZIONE	<p>Per quanto riguarda la valutazione della competenza disciplinare si terrà conto della conoscenza generale dei temi trattati, del livello di autonomia e originalità nella produzione.</p> <p>Per quanto riguarda la competenza linguistica si terrà conto dell'ampliamento lessicale, della fluidità espositiva e della efficacia comunicativa.</p> <p>Nella valutazione finale, oltre al raggiungimento delle specifiche competenze, verrà considerato il grado di partecipazione e collaborazione, la disponibilità e responsabilità di ciascuno alunno.</p>

PROGETTI

TITOLO	CURRICULARE	EXTRA-CURRICULARE	DISCIPLINE INTERESSATE
Il quotidiano in classe	X		Discipline umanistiche
“Telethon a scuola”	X		Tutte
Progetto “Tante lingue una sola Europa” in occasione della Giornata Europea delle Lingue	x		Inglese
Progetto “L’acqua fonte di vita”	X		Italiano, Scienze Naturali, Storia dell’arte
Progetti di potenziamento delle competenze comunicative delle lingue straniere con certificazione B1/ B2		X	Esame Inglese Cambridge Esame Francese Delf Esame Spagnolo Dele
Corsi di formazione organizzati dalla Croce Rossa Italiana		X	Scienze
<u>Attività sportive:</u> •Giochi sportivi studenteschi (Tornei d’istituto) •Tornei interclasse (pallavolo, pallamano, calcio a 5, basket) •Torneo scolastico regionale di badminton •Corsi per arbitro (calcio, pallavolo, pallacanestro)		X X X X	Scienze Motorie e Sportive

VISITE GUIDATE E VIAGGI DI ISTRUZIONE

<p>Visite guidate: Le Giornate di Primavera organizzate dal FAI Visita Museo del bergamotto ed industria dell’essenza e dei derivati del bergamotto Planetario Pythagoras Visita Laboratorio ARPACAL - analisi chimiche e cliniche Parco Nazionale del Pollino con Visita di Morano Calabro (Percorsi ecologico-culturali di trekking) Museo Musaba di Mammola</p> <p>Campus invernale di sci alpino (destinato alle eccellenze) Campus di vela (destinato alle eccellenze)</p> <p>Viaggio di istruzione: Basilicata e Puglia: Matera-capitale della cultura 2019 e dintorni (5 giorni/4 notti)</p>

ATTIVITÀ INTEGRATIVE ED INIZIATIVE CULTURALI

<p>Per completare la formazione culturale degli alunni si propone la partecipazione a:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Rappresentazioni cinematografiche e teatrali (<i>Inferno di Dante</i>) •Rappresentazioni classiche teatrali (<i>Tragedie a Siracusa</i>) •Rappresentazioni teatrali in lingua (spagnolo: “<i>Operación Ibiza</i>”) •Concorsi (<i>Concorsi Letterari, Giochi della Matematica, Olimpiadi di Italiano/ Astronomia</i>) •Stage linguistici all’estero della durata di una settimana •Iniziativa di solidarietà finalizzate alla raccolta di viveri per famiglie in difficoltà e adozioni a distanza •Iniziativa culturalmente qualificanti: mostre ed eventi culturali a livello locale e nazionale <p>Oltre ai suddetti progetti il Consiglio di classe farà anche riferimento ad ulteriori Progetti che potranno, in seguito,</p>
--

essere presentati in Collegio docenti.

STRATEGIE METODOLOGICHE

Ogni docente, nel rispetto della personalità altrui, guiderà gli allievi alla conoscenza dei contenuti della propria disciplina, utilizzando diverse strategie di insegnamento per facilitarne la comprensione.

Durante la spiegazione ogni docente si impegnerà ad essere chiaro ed esauriente e cercherà di rendere gli alunni partecipi, spronandoli ad esprimersi e ad interagire. Ci si preoccuperà di valorizzare i progressi in itinere e i risultati positivi e di gestire l'errore come momento di riflessione e di apprendimento.

Si metteranno in atto opportune strategie per motivare gli allievi poco interessati al fine di promuovere l'autostima, valorizzando le potenzialità di ciascuno per prevenire e contrastare la dispersione scolastica e, eventualmente, misure compensative e/o dispensative per l'attuazione della didattica inclusiva, caratterizzata dalla personalizzazione e individualizzazione dell'insegnamento attraverso metodologie attive, partecipative, costruttive ed affettive.

I metodi usati saranno molteplici e la scelta di uno o più di essi sarà sempre legata alla competenza da costruire e alla specificità dei singoli alunni.

Atteggiamenti comuni saranno:

- applicare il principio della coerenza tra metodologie e verifiche;
- applicare la massima trasparenza nella programmazione e nei criteri di valutazione, rendendo l'allievo partecipe e protagonista di quello che sta facendo e di come è valutato il suo lavoro;
- esigere la puntualità nell'esecuzione dei compiti.

Per coinvolgere gli studenti e motivarli allo studio, all'interno delle singole discipline, oltre alle lezioni frontali e interattive, si attueranno le seguenti modalità di lavoro:

- lezioni multimediali
- discussioni guidate
- lavoro di gruppo
- problem solving
- attività laboratoriali
- pratica di rinforzo e di applicazione delle conoscenze acquisite attraverso esercizi di diversa tipologia
- lettura, comprensione del testo e successiva induzione di elementi grammaticali
- lettura di saggi critici
- elaborazioni di schemi e mappe concettuali
- attività di feedback
- uso delle nuove tecnologie applicate alle diverse discipline
- partecipazione a proposte culturali
- uscite didattiche
- attività di recupero ed approfondimento secondo le modalità previste dal P.O.F.

OBIETTIVI RAV

Attraverso adeguati approcci metodologici e strumenti didattici si cercherà di allinearsi con gli OBIETTIVI RAV:

- Predisporre ed attuare piani di studio personalizzati con attività di recupero e potenziamento competenze;
- Utilizzare aree di condivisione di esperienze e materiali del sito scolastico ed ogni altra risorsa digitale per l'implementazione della didattica;
- Utilizzare rubriche di osservazione per la valutazione delle competenze;
- Superare le differenze di livello tra classi di diverso indirizzo.
- uniformare la valutazione per classi parallele, risultata, talvolta, discordante attraverso la valutazione incrociata tra classi.
-

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Strumenti adoperati oltre ai libri di testo:

- testi di consultazione
- fotocopie di estratti significativi e di particolare interesse
- riviste specializzate
- saggi critici

- quotidiani
- supporti multimediali (computer, software didattico, LIM)
- internet
- biblioteca
- laboratori

STRUMENTI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE

La valutazione costituirà un momento fondamentale del processo educativo e formativo e si articolerà su diversi livelli:

Valutazione diagnostica: finalizzata a rilevare i livelli di partenza degli alunni.

Strumenti: prove di ingresso

Tempi: inizio anno scolastico.

Valutazione formativa: finalizzata a rilevare il percorso compiuto dagli alunni durante l'anno scolastico e ad assumere informazioni sull'efficacia del processo di apprendimento.

Strumenti: verifiche formative

Tempi: in itinere

Le verifiche saranno costanti, sistematiche e ben distribuite nel tempo.

Le verifiche formative serviranno a controllare in itinere il processo di apprendimento degli alunni, a valutare la qualità del metodo di studio messo a punto da ciascuno di essi, ad avere un adeguato feedback sul lavoro svolto (efficacia dell'azione didattica con raggiungimento degli obiettivi didattici programmati) ed eventualmente attivare apposite iniziative di recupero o interventi di adeguamento (modifiche metodologiche, semplificazione degli obiettivi e dei contenuti).

Tali verifiche non saranno considerate oggetto di valutazione.

Tipologia delle prove di verifica:

- discussioni collettive
- verifica sulla lezione del giorno
- interrogazioni guidate
- prove strutturate
- correzione di esercizi
- esercitazioni alla lavagna
- prove grafiche
- osservazioni delle attività laboratoriali

Valutazione sommativa: finalizzata a valutare globalmente il percorso svolto dagli alunni e i risultati conseguiti.

Strumenti: verifiche sommative

Tempi: a conclusione del trimestre e alla fine dell'anno scolastico.

Verifiche sommative: due verifiche scritte e due verifiche orali al I trimestre

tre verifiche scritte e tre verifiche orali al II pentamestre

Tipologia delle prove di verifica:

PROVE SCRITTE

- Prove soggettive (quesiti a risposta aperta, analisi e produzione di testi di varia tipologia, trattazione sintetica di argomenti)
- Prove semistrutturate
- Prove strutturate
- Risoluzione di esercizi e/ o problema

PROVE ORALI

- Conversazioni su temi specifici o generali
- Brevi relazioni su argomenti specifici
- Questionario
- Relazioni su esperienze svolte
- Approfondimenti individuali o di gruppo

Per la valutazione delle prove si farà riferimento alle griglie di valutazione adottate per ogni disciplina in sede di

programmazione dei dipartimenti, contenenti i livelli di valutazione opportunamente graduati a seconda delle soglie di profitto raggiunte dagli studenti, in relazione a precisi indicatori e descrittori, distinti per conoscenze, abilità e competenze.

Valutazione finale: finalizzata a rilevare il livello di maturazione formativa raggiunto dagli alunni.

Nella valutazione finale, oltre al conseguimento degli obiettivi didattici in termini di conoscenze, competenze e capacità, si terrà conto:

- del progresso realizzato dall'alunno rispetto ai livelli di partenza
- del metodo di studio
- del senso di responsabilità dimostrato nell'affrontare difficoltà ed impegni
- del raggiungimento degli obiettivi educativi e formativi
- dei comportamenti sociali (impegno, partecipazione, frequenza)

attraverso

- il confronto tra la situazione iniziale e quella finale dell'alunno
- il confronto tra la situazione dell'alunno e quella della classe
- il confronto tra il livello raggiunto dall'alunno e il livello ottimale
- la considerazione del processo di apprendimento

Il processo di valutazione in tutte le sue fasi si ispirerà ai criteri di trasparenza e condivisione sia nei suoi fini che nelle procedure, in modo che ogni alunno possa conoscere i criteri e gli strumenti usati. A tale scopo ogni docente manterrà costantemente aggiornato il suo registro personale e comunicherà agli alunni in modo immediato e diretto i risultati delle verifiche effettuate, fornendo le debite motivazioni.

Per gli studenti che presenteranno insufficienze in una o più discipline, il Consiglio di classe in sede di scrutinio trimestrale procederà a predisporre, sulla base delle carenze e/o difficoltà evidenziate, interventi in itinere o in orario extracurricolare, e sarà trasmessa alla famiglia una comunicazione con l'indicazione della tipologia di recupero e la descrizione delle carenze rilevate.

A conclusione di ogni intervento, l'insegnante della disciplina interessata procederà ad accertare il superamento delle carenze evidenziate mediante verifica finale documentabile, cui lo studente ha l'obbligo di sottoporsi. L'esito di tale accertamento sarà trasmesso alle famiglie.

A conclusione dell'anno scolastico, nel caso di sospensione del giudizio, la famiglia dell'alunno sarà debitamente informata in merito alle carenze rilevate e alle attività di recupero, che saranno attivate dalla scuola durante il periodo estivo.

Si precisa inoltre che:

- Il voto di condotta sarà attribuito facendo riferimento alla griglia adottata dalla scuola.
- Le valutazioni negative non costituiranno pregiudizio per il risultato finale a fronte della manifestata e provata intenzione di recupero da parte dell'alunno, poichè sarà determinante l'effettiva evoluzione della personale situazione di apprendimento riguardo alle conoscenze, capacità e competenze..
- Nel caso in cui l'alunno si presenti sprovvisto di materiale, ci sarà annotazione sul registro personale. Se il numero degli episodi riscontrati sarà elevato, se ne terrà conto nella valutazione finale.
- Il rifiuto immotivato della verifica da parte dell'allievo è considerata valutazione negativa, valida a tutti gli effetti.
- Il non-classificato verrà attribuito solo in caso di mancanza di elementi valutativi per un significativo numero di assenze da parte dell'alunno.

Ammissione alla classe successiva

L'alunno sarà ammesso alla classe successiva se avrà raggiunto gli obiettivi formativi e didattici fissati nei piani di lavoro delle singole discipline. In tal caso il voto di profitto non dovrà essere inferiore a 6/10 in ciascuna disciplina e nel comportamento.

ATTIVITA' DI RECUPERO

Per gli alunni in difficoltà (lacune, ritardo nell'apprendimento) saranno attuati efficaci interventi di recupero per evitare situazioni di disagio di fronte all'insuccesso scolastico.

Le attività di recupero potranno essere espletate in itinere o in orario pomeridiano.

Il recupero in itinere in orario curricolare, inteso come progetto di lunga durata, sarà programmato in maniera parallela

alla sequenza di unità didattiche e si organizzerà all'interno dell'orario di lezione attraverso interventi finalizzati, ripetuti e con modalità flessibili (lavori a gruppi, ripasso o esercitazione collettiva, attività differenziate). Sarà cura del docente indicare sul registro personale gli argomenti trattati e l'attività svolta.

Il recupero extra-curricolare, inteso come momento di attenzione focalizzata su alcuni aspetti, sarà svolto in orario pomeridiano e sarà previsto per gli alunni più deboli con difficoltà di apprendimento e con gravi lacune nelle conoscenze di base.

Lo studio individuale assistito verrà suggerito quando le insufficienze derivano principalmente da disimpegno e qualora si ritenga che lo studente abbia le capacità di recuperare autonomamente le lacune accumulate. Il recupero attraverso studio individuale avverrà, comunque, con la guida dell'insegnante, che aiuterà l'alunno a organizzare il proprio studio, consigliandolo e controllando il lavoro svolto dallo stesso autonomamente.

Lo sportello didattico, che consiste in un'attività di consulenza didattica pomeridiana per singole materie, è destinato a tutti gli studenti che ne faranno autonomamente richiesta o che verranno inviati dai docenti della classe, in modo da offrire loro un servizio personalizzato "di pronto intervento", per risolvere difficoltà e incertezze disciplinari e migliorare il metodo di studio individuale e/o di approccio alle varie discipline.

Gli interventi di recupero delle carenze formative saranno deliberati dai consigli di Classe in sede di scrutinio finale.

La normativa vigente obbliga lo studente alla frequenza dei corsi. Le famiglie possono, in alternativa, decidere di provvedere privatamente alla preparazione dei propri figli, previa comunicazione scritta al Dirigente Scolastico.

Al termine degli interventi di recupero gli studenti hanno l'obbligo di sostenere una verifica finale e tale obbligo si estende anche agli studenti che hanno comunicato di provvedere privatamente alla loro preparazione.

VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

Riguardo la valorizzazione delle eccellenze, il Consiglio di classe intende incentivare il successo formativo degli alunni meritevoli coinvolgendoli in:

- attività extra-curricolari finalizzate a completare la loro formazione culturale e ad accrescere i contatti internazionali e gli scambi con alunni di altre scuole;
- percorsi di valorizzazione in orario extracurricolare;

IL CONSIGLIO DI CLASSE		
DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA STORIA	GIORDANO CLEMENTINA	
LINGUA E CULTURA FRANCESE	MINNITI MARIA ANTONIA	
CONVERSAZIONE LINGUA FRANCESE	PELLICANO' NATALIE	
LINGUA E CULTURA INGLESE	ROMEO GABRIELLA	
CONVERSAZIONE LINGUA INGLESE	SCIRIHA GERMAINE	
LINGUA E CULTURA SPAGNOLA	CARUSO CONCETTA	
CONVERSAZIONE LINGUA SPAGNOLA	GIORDANO MARCELA	
FILOSOFIA	TRIPODI ANNA MARIA	
MATEMATICA	DIENI GIUSEPPA	
FISICA	MAVIGLIA FRANCESCO	
SCIENZE NATURALI	GUERRERA CATERINA	
STORIA DELL'ARTE	RIFATTO DOMENICO	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	LA FAUCI SANTI	
RELIGIONE CATTOLICA	ARDISSONE FRANCESCA	

RAPPRESENTANTI DEI GENITORI	FIRMA
ROMEO PASQUALINA	

RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI	FIRMA
CAMPOLO ALESSANDRO	
SGARLATO ANGELA	

Il Coordinatore
